

نام: نام خانوادگی:	دکتر آموزش و توسعه فعالیت های فرهنگی و هنری	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معاونت امور هنری
تاریخ آزمون: ۱۳۹۸/۰۶/۰۸	نام استاندارد: هم نوازی ساز جهانی	

۱. در موسیقی اصطلاح "دوئت" به معنای کدام یک از گزینه های زیر است؟
 الف) تکنوازی
 ب) گروه نوازی
 ج) دو نوازی
 د) هیچ کدام
۲. مشکلات و دشواری های آواز خواندن چیست؟
 الف) استفاده از محدوده وسیع صوتی
 ب) کنترل تنفس
 ج) کوک خواندن
 د) همه موارد
۳. اصطلاح "Comodo" معنی کدام حالت در موسیقی است؟
 الف) با شکوه
 ب) راحت
 ج) دردناک
 د) شیرین
۴. کدام بخش نیازمند تعداد خواننده کمتر در گروه کر است؟
 الف) سوپرانو
 ب) آلتو
 ج) تنور
 د) باس
۵. کدام ساز صدا دهی آن، نسبت به نت نویسی یک اکتاو پایین تر است؟
 الف) ویولن
 ب) ویولا
 ج) کنترباس
 د) فلوت
۶. بهترین قسمت بدن برای عمل دم و باز دم خوانندگان کدام یک از گزینه های زیر است؟
 الف) بینی
 ب) ریه
 ج) دیافراگم
 د) حنجره
۷. دلیل تاثیر بیشتر آواز نسبت به ساز چیست؟
 الف) محدودیت صدای انسان
 ب) دیده شدن تصویر خواننده
 ج) تلفیق کلمات با صدای انسان
 د) تفاوت رنگ در صدای انسان ها
۸. وسعت صدای یک فرد تعلیم ندیده معمولا چقدر است؟
 الف) یک اکتاو
 ب) دو اکتاو
 ج) یک و نیم اکتاو
 د) دو و نیم اکتاو
۹. ویولن سل متعلق به کدام گروه از سازهای زیر است؟
 الف) کوردو فون
 ب) ایروفون
 ج) ممبرانوفون
 د) ایدیوفون
۱۰. معمول ترین و ابتدایی ترین شیوه اجرای موسیقی کدام است؟
 الف) نوازندگی ساز
 ب) آواز
 ج) هم نوازی
 د) هیچ کدام

۱۱. کدام یک از مشخصه های زیر موجب تشخیص صدای ویولن از فلوت می گردد؟

- الف) دیرند
ب) رنگ صوتی
ج) دینامیک
د) زیر و بمی صدا

۱۲. ساز گیتار کلاسیک چند سیم دارد؟

- الف) چهار سیم
ب) شش سیم
ج) هشت سیم
د) دوازده سیم

۱۳. کوچکترین ساز بادی ارکستر سمفونیک کدام یک از گزینه های زیر است؟

- الف) فلوت
ب) کلارینت
ج) پیکولو
د) توبا

۱۴. کدام میزان نما برای عبارت روبرو مناسب است؟



- الف) $\frac{2}{4}$
ب) $\frac{8}{4}$
ج) $\frac{4}{4}$
د) $\frac{6}{8}$

۱۵. نام دیگر کلید سل چیست؟

- الف) کلید سوپرانو
ب) کلید باس
ج) کلید تنور
د) کلید باریتون

۱۶. نام نت روبرو چیست؟

- الف) دو
ب) فا
ج) می
د) لا

۱۷. هر گام از چند دانگ تشکیل شده است؟

- الف) یک دانگ
ب) دو دانگ
ج) سه دانگ
د) چهار دانگ

۱۸. کلارینت متعلق به کدام گروه از سازها می باشد؟

- الف) کوردفون
ب) آیروفون
ج) ممبرانوفون
د) ایديوفون

۱۹. ساز "کنترباس" جزء کدام دسته از سازهای زیر است؟

- الف) سازهای زهی - آرشه ای
ب) سازهای بادی - چوبی
ج) سازهای زهی - زخمه ای
د) سازهای کوبه ای

۲۰. ساده ترین آکورد در یک ارکستر..... است.

- الف) سه تایی
ب) دو تایی
ج) چهار تایی
د) هیچ کدام

